

بين المنطق والعلوم الإسلامية جسر ممتد

- علم أصول الفقه أنموذجاً

بن ميسى زبيدة مونية

المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة

بعد ترجمة الكتب المنطقية إلى اللغة العربية، كانت هناك ردود متفاوتة حول هذا الوارد الجديد إلى البيئة الإسلامية بين مؤيد وعارض، فقبله أبو حامد الغزالى ووظفه بل طبقه في علم أصول الفقه، ورفضه ابن تيمية وقدم منطقاً بديلاً، وفي الحالتين كان لهذا المنطق اليونانى تأثير على العلوم الإسلامية عموماً. وهذا ما سنوضحه في الورقة البحثية التي نحاول من خلالها توسيع أثر المنطق في العلوم الإسلامية وخصوصاً علم أصول الفقه، وهذا بهدف تبيان وإبراز التكامل الموجود بين المنطق والعلوم الإسلامية عند حجة الإسلام أبي حامد الغزالى من خلال علم أصول الفقه، وسيتم ذلك من خلال مناقشة العنصرين التاليين:

1- مشروعية الدليل المنطقي في المجال الأصولي الفقهي عند أبي حامد

الغزالى.

2- مشروعية الدليل الشرعي في المجال المنطقي عند أبي حامد الغزالى.

أولاً- تعريف علم المنطق عند الغزالي:

عَرَفَ الغَزَالِيُّ الْمَنْطَقَ بِقَوْلِهِ : "النَّظَرُ فِي طُرُقِ الْأَدْلَةِ وَالْمَقَايِيسِ وَشُرُوطِ مَقْدِمَاتِ الْبَرْهَانِ وَكَيفِيَّةِ تَرْكِيبِهَا، وَشُرُوطِ الْحَدِّ الصَّحِيحِ وَكَيفِيَّةِ تَرْتِيبِهِ"^١ فَهُوَ :

القانون الذي يتميز به الصحيح الحد من فاسده، فيتميز العلم اليقيني عما ليس يقينيا، وكأنه الميزان والمعيار للعلوم كلها^٢.

ويرى الغزالي أن البراهين المنطقية تمتاز بالدقة والصواب، والخطأ نادر فيها، كما يرى أنه لا خطر على الدين من المنطق إذ أنه "ليس في هذا ما ينبغي أن ينكر (...)" فإذا انكر لم يحصل من إنكاره عند أهل المنطق إلا سوء الاعتقاد في عقل المنكر، بل في دينه الذي يزعم أنه موقوف على مثل هذا الإنكار^٣ ، ويبقى المنطق برأي الغزالي ميزانا عقليا يمكن اللجوء إليه عند حدوث خلل في مقياس إدراك الصواب أو الخطأ في بعض الأمور^٤ . ومن لا يعرف المنطق لا يوثق بعلمه، و"فكل علم أو نظر لا يتزن بميزانه فاعلم أنه فاسد"^٥

ويُعد الغزالي أول من قدم المنطق بثوب إسلامي، أي أنه عمل على إضفاء الصبغة الإسلامية عليه من خلال ما عرف بمنقطة الفقه وتفقيه المنطق.

ومن مظاهر أسلمة المنطق عند الغزالي تأسيسه على أساس قرآنية حيث قام باستبدال المصطلحات المنطقية بمصطلحات قرآنية، ومن المصطلحات القرآنية التي أوردها: "القسطاس المستقيم" وقد جعل فيه الاسم القرآني الدال على المنطق، فيكون بهذا القسطاس المستقيم هو الآلة التي يميز بها صدق الأقوال

^١ أبو حامد الغزالي: المتنفذ من الضلال، طبعة جميل صليبا وكمال عياد، ص 103.

^٢ أبو حامد الغزالي: مقاصد الفلاسفة، تحقيق سليمان دنيا، دار المعارف، مصر، ط٢، ص 35

^٣ عبد الله محمد الفلاحي: نقد العقل بين الغزالي و Kant، دراسة تحليلية مقارنة، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ط١، 2003، ص 110.

^٤ أبو حامد الغزالي: المتنفذ من الضلال، مصدر سابق، ص ص 104-105.

^٥ أبو حامد الغزالي: معيار العلم في فن المنطق، دار الاندلس للطباعة والنشر، بيروت، ط 2 ، 1978، ص 27.

من كذبها^١ ، وهذا ما يؤكده بقوله: "أزنهما بالقسطاس المستقيم ليظهر حقها وباطلها، مستقيمهَا ومائلها، إتباعاً لله تعالى وتعليمًا من القرآن المنزل على لسان نبيه الصادق حيث قال: "وزنوا بالقسطاس المستقيم" [سورة الإسراء الآية ٣٥]^٢.

ثانياً- تعريف علم أصول الفقه:

عرف الغزالى علم أصول الفقه: "عبارة عن أدلة هذه الأحكام وعن معرفة وجوه دلالتها على الأحكام من حيث الجملة لا من حيث التفصيل"^٣. وعن معنى الأحكام قال الغزالى: "أن للأفعال أحکاماً عقلية أي مدركة بالعقل ككونها أعراضاً وقائمة بالمحل، ومخالفة للجوهر ... والعارف بذلك يسمى متكلماً لا فقيها. وأما أحکامها من حيث إنها واجبة ومحظورة ومتاحة ومكرروحة ومندوب إليها، فإنما يتولى الفقيه بيانها"^٤.

وعن مرتبته في سلم العلوم، أكد الغزالى أن العلوم صنفان:

- ما هو عقلي محض كالحساب والهندسة والنجوم، وأمثاله من العلوم.
- العلوم الدينية كالكلام والفقه وأصوله والحديث والتفسير...

والعلوم بنوعيها العقلية والدينية، منها ما هو كلي ومنها ما هو جزئي، فعلم أصول الفقه والحديث والتفسير أمثلة لعلوم جزئية، لأن المتخصص فيها يدرس الجزئيات من المواضيع، بينما الكلي كعلم الكلام فهو الذي ينظر في أعم الأشياء وهو الوجود^٥.

^١ طه عبد الرحمن: تحديد المنهج في تقويم التراث، المركز الثقافي العربي، بيروت، ط٢، ص 340-341.

^٢ أبو حامد الغزالى: القسطاس المستقيم، مكتبة الجندي، القاهرة، ط١، د١، ص 14.

^٣ أبو حامد الغزالى: المستصفى من علم الأصول، الجزء ١، تحقيق حمزة بن زهير حافظ، ص 9.

^٤ المصدر نفسه، الصفحة نفسها.

^٥ المصدر نفسه، ص 12.

وبناءً على ما سبق فـ "علم أصول الفقه من العلوم الشرعية وبه يتوصل إلى معرفة الأحكام الشرعية التي هي الغاية المطلوبة والثمرة المرجوة وهو بالنسبة للقرآن والسنة كالدلاء بالنسبة للأبار"¹.

ثالثاً- مشروعية الدليل المنطقي في المجال الأصولي الفقهي:

إن الدليل المنطقي عند المناطقة المشائين يدور حول ثلات صور من الأدلة تتمثل في الاستقراء والقياس والتعميل ، ولقد شكل القياس محوراً أساسياً وهاماً دون غيره من الأدلة ، لأننا إذا تناولنا "بالبحث نظرية القياس فإنما نقف في قلب الميزان الأرسطي وصميمه"². وفي تفضيل القياس على جملة أنواع الاستدلال الأخرى، يقول الغزالى : إن التعويل من جملة هذه الأدلة على القياس ومن جملة القياس على القياس البرهانى"³.

والمتأمل لكتب الغزالى وتبويبه للمباحث المنطقية من ألفاظ ومعان وتعريفات وقضايا، يجد أن تبويبه يظهر في صورة تبين أن مدار البحث في المنطق هو الدليل القياسي، ولهذا حاول أن يبين مشروعيته في مجال أصول الفقه من خلال:

أ- تحديد الدليل المنطقي وقواعده:

المقصود بالدليل المنطقي: القياس، يقول الغزالى: "والقياس أحد أنواع الحجج، والحججة هي التي يؤتى بها في إثبات ما تمس الحاجة إلى إثباته من العلوم التصديقية (وهي ثلاثة أقسام) قياس واستقراء وتمثيل"⁴، فالقياس إذن نوع من الحجج يستخدم للبرهنة، وعن عناصره يقول الغزالى: "وحدّ القياس أنه

¹ المصدر نفسه، ص 1.

² زكي نجيب محمود: المنطق الوضعي، الجزء 1، مكتبة الأنجلو مصرية، القاهرة، ط 6، 1981، ص 241.

³ أبو حامد الغزالى: مقاصد الفلسفه، مصدر سابق، ص 66.

⁴ أبو حامد الغزالى: معيار العلم في فن المنطق، دار الاندلس للطباعة والنشر، بيروت، ط 2، 1978، ص 111.

قول مؤلف إذا سلم ما اورد فيه من القضايا زم عنه لذاته قول آخر اضطرارا ، واذا اوردت القضايا في الحجة سميت عند ذلك مقدمات، كما أن القول اللازم عنه يسمى قبل اللزوم مطلوبا وبعد اللزوم نتيجة^١.

أنواع القياس عند الغزالى:

١- القياس الاقترانى والاستثنائى :

أشكال القياس الاقترانى : الشكل الأول وأضربه
الشكل الثاني وأضربه

الشكل الثالث وأضربه.

وقال عنه : " فإن كانت المقدمات ظنية سمي قياسا فقهيا وإن كانت مسلمة سميناه قياساً جديلاً وإن كانت قطعية سميناه برهانا ". ومثل له في الفقه ب: كل نبيذ مسكر وكل مسكر حرام إذا النبيذ حرام.

القياس الاستثنائي: الشرطي المتصل والشرطي المنفصل

- ٢- قياس الخلف

- ٣- الاستقراء

- ٤- التمثيل

- ٥- القياسات المركبة

ب- قواعد القياس:

١- الصورية: وهي القواعد التي لا بد على القياس من مراعاتها من الناحية الصورية أو الشكلية، وباحترام هذه القواعد تتحقق الصحة الصورية للقياس والتي تكمن في رد فروع القياس إلى القياس الحتمي وبالتحديد الشكل الأول ، ففي الاستقراء بنوعيه التام والناقص لا يمكننا الوصول إلى اليقين ، ففي التام لا

^١ المصدر نفسه، الصفحة نفسها.

يمكن استقراء جميع الجزئيات أو الحالات بنفس الأمر بالنسبة للناقص فنحن لا يمكن أن نحكم على عينة فقط، وبالتالي لا بد من رده إلى القياس الحتمي .

مثال:

كل إنسان يحرك فكه الأسفل عند المضخ

كل فرس يحرك فكه الأسفل عند المضخ

كل كذا وكذا وما يغايرهما يحرك فكه الأسفل عند المضخ

إذن كل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المضخ

ويرى الغزالى أن الاستقراء لا يوصل إلى اليقين لأننا لا يمكن استقراء جميع الحالات " وهذا الضرب من من الاستدلال غير متتفق به في هذا المطوب " وإذا تمكننا من ذلك وكانت نتائجه يقينية أمكن رده إلى القياس الحتمي من الشكل

الأول فيصبح المثال على الشكل التالي¹:

كل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المضخ

الإنسان والفرس أو غيرهما يحرك فكه الأسفل عند المضخ

هذه الحيوانات تحرك فكها الأسفل عند المضخ

أما بالنسبة للتمثيل فهو لا يوصل إلى الحقيقة ولا يفيد اليقين ، ولكن يصلح

لتطيب القلب وإقناع النفس ويمكن رده هو الآخر إلى القياس الحتمي، مثال:

السماء حدث لأنه جسم قياساً على النبات والحيوان

الجسمية حد أو سط (العلة) للحدث

فإذا ثبت ذلك فقد عرف أن الحيوان حدث لأن الجسم حدث وهو حكم كلي،

ومن هنا يمكن أن ننظم قياس على الشكل الأول²:

السماء جسم

الجسم حدث

¹ المصدر نفسه، ص 113.

² أبو حامد الغزالى: محك النظر ، دار النهضة الحديثة، بيروت، لبنان، ط 1، 1966، ص 45.

إذن السماء حادث

ولكن موقف الغزالى من قياس التمثيل كان موقفاً مخالفًا لموقف الفلسفه المسلمين والفقهاء خاصة ابن تيمية، حيث رفضه والسبب في ذلك يعود إلى أن العلة التي نقيس بها الغائب على الشاهد قد لا نهتدي إليها لنصل بذلك إلى حكم كلي نستطيع تعميمه، لأن تلك العلة قد لا تكون هي العلة الحقيقية لذلك الحكم وهذا السبب يجعل قياس التمثيل خاطئًا ولا يوصل إلى نتائج يقينية. وكذلك بالنسبة لقياس الخلف فلا بد من رده إلى القياس الحتمي، وللهذا أخذ الغزالى بقياس الخلف المردود مباشرةً من القياس الحتمي .مثال¹:

كل ما هو فرض فلا يؤدى على راحلة(صادقة فقها)
الوتر فرض(كاذبة فقها)

إذن الوتر لا يؤدى على راحلة(كاذبة فقها)

النتيجة كاذبة فقها وذلك لكتاب إحدى المقدمتين وهي المقدمة الثانية فهى كاذبة فقها ،نقىضها صادق وهو الوتر ليس فرضاً وإثبات ذلك نقول :
كل ما هو فرض فلا يؤدى على راحلة(صادقة فقها)
إذن الوتر يؤدى على راحلة (كاذبة فقها)
الوتر ليس فرضاً (كاذبة فقها)

كانت هذه عملية رد الأقىسة إلى القياس الحتمي هادفاً في ذلك إلى تأكيد مشروعية المنطق الفقهي.

إضافة إلى ما سبق فقد خالف الغزالى المناطقة في أهم قاعدة من القواعد الصورية وتمثل في ترتيب المقدمتين ، فهو يقدم الصغرى على الكبرى ،مثال:

كل جسم مؤلف
كل مؤلف محدث
إذن كل جسم محدث

¹ أبو حامد الغزالى : معيار العلم ، مصدر سابق، ص 125.

يقول الغزالى: "وقولنا كل جسم مؤلف هي المقدمة الصغرى ، وقولنا كل مؤلف محدث هي المقدمة الكبرى"¹.

ولم يكتفى الغزالى برد الأقىسة الى القياس الحتمي بل قام بشرح أشكاله وأضربه شرحاً موسعاً إلى درجة أنه قدم أمثلة فقهية على كل ضرب من ضروب الشكل، كما رد ضروب الشكل الثاني والثالث إلى الشكل الأول، ومثال ذلك:

الشكل الأول:

الضرب الأول: كل مسكر خمر

كل خمر حرام

كل مسكر حرام

الشكل الثاني: الضرب الأول يرد إلى الضرب الثاني من الشكل الأول²:

Celarent ← Cesare

كل ثوب فهو مذروع ← كل ثوب فهو مذروع

لا ربوي واحد مذروع ← مقدمة كبرى عكسها - لا مذروع واحد ربوي

لا ثوب واحد مذروع ← لا ثوب واحد ربوي

الشكل الثالث: الضرب الأول يرد إلى الضرب الثالث من الشكل الأول:

Darii ← Darapti

كل مطعم ربوي ← بعض الربوي مطعم

كل مطعم مكيل ← كل مطعم مكيل

بعض الربوي مكيل ← بعض الربوي مكيل

إن غاية الغزالى من هذا التطبيق الفقهي تتمثل في محاولته التدليل على مصداقية القواعد المنطقية للقياس الحتمي، فمادامت القضایا الفقهیة قابلة

¹ المصدر نفسه، ص 99.

² المصدر نفسه: ص 109

للتنظيم القياسي دون أن ينبع عن ذلك أخطاء في الأحكام الفقهية أو الشرعية فهذا يعني صدقه وشرعنته في مجال الفقهيات.

وبعد حديث الغزالى عن القياس الحتمي وأشكاله تعرض للقياس الاستثنائي بنوعيه ،وميز بينه وبين القياس الحتمي فيعرفه بقوله: " انه مركب من مقدمتين إحداهما مركبة من قضيتين قرن بينهما بصيغة شرط والأخرى حتمية تقرن بها كلمة الاستثناء"¹. وهو في نظره كثير الفائدة في مجال الفقه بل إن القياس الشرعي هو نوع منه سواء كان استثنائياً متصلاً أو منفصلاً ،ونتيجة لهذا فقد ركز عليه كما وظفه فيما يخدم غايته محاولاً إثبات شرعنته الفقهية على اعتبار أنه لا فرق فيه بين الجانب المنطقي والفقهي .

هي إذن أنواع الأقىسة التي ذكرها الغزالى في الجانب الصوري من القياس المنطقي محاولاً تحقيق غرضه الذي يتمثل في مشروعية الدليل المنطقي اللغوية والفقهية ،قام بعدها بضبط قواعد القياس من الناحية المادية.

2- المادية:

لقد عرض الغزالى القواعد المادية وربطها بمسألة الظن واليقين على خلاف القواعد الصورية، فالغرض من الاستدلال المنطقي الوصول إلى الدليل اليقيني وكل اليقين²، أي أنه يكون صادقاً في جميع الأحوال، ولذلك لزم أن تكون المقدمتان يقينية حيث تتوقف صدق النتيجة على مدى يقين المقدمتين والعكس صحيح. ولهذا مجد الغزالى يميز بين نوعين من المقدمات: مقدمات يقينية واجبة القبول ومقدمات ظنية . 1-2: مقدمات يقينية واجبة القبول، وهذه المقدمات تتمثل فيما يلي:

¹ المصدر نفسه، ص 111.

² المصدر نفسه، ص 134.

-الأوليات العقلية الممحضة : وهي ما يعرف بالبديهيات وهي قضايا صادقة بذاتها لا تحتاج إلى برهان، تعتبر أعلى درجات اليقين العقلي بل هي في العقل، يقول عنها الغزالى: " فهي التي تضطر غريرة العقل بمجردتها إلى التسليم بها"¹.

-الاعتقادات الجازمة : وهي قضايا تتصف باليقين وذلك نتيجة اعتقاد جازم وأكيد بعد ثبوته بالأدلة وحسن الظن والتصديق وتنقسم إلى :

- المحسوسات : وهي قضايا يدركها العقل بواسطة الحواس الخمس .
- التجربيات: وهي قضايا وقع التصديق بها نتيجة اطراد العادات والتكرار، بمعنى أن الحس إذا تكرر عليه حدوث الشيء مقترب بشيء آخر مرات عديدة ، يحصل لديه في الذهن قياس طبيعي وهو اقتران الشيئين في الحدوث مثل الحكم أن الخمر مسكر.
- المتواترات: وهي المعرفة التي تحصل لنا بالتواتر أي هي معرفة تحصل من أخبار جماعة يستحيل تواظؤها على الكذب كعلمنا بوجود مصر ومكة دون إبصارهما والحكم فيها راجع للعقل² .
- القضايا التي تعرف بوسط: هي قضايا لا تعرف بنفسها إلا بحضور وسط ، والتصديق لا يكون إلا به مثل: "العدد اثنان هو 1/3 العدد 6 ، فهو معلوم بوسط أن كل منقسم 3 أقسام فأحدها هو 1/3 العدد"³ ، وهذه الأنواع من القضايا في نظر الغزالى هي وحدها التي تصلح أن تكون : "مدارك العلوم اليقينية الصالحة لمقدمات البراهين وما بعدها ليس كذلك"⁴. أي أنها هي وحدها يمكن أن تكون مقدمات للبراهين دون غيرها.

¹ أبو حامد الغزالى : مقاصد الفلسفه، مصدر سابق ، ص 102.

² المصدر نفسه، ص 103.

³ المصدر نفسه، ص 104.

⁴ أبو حامد الغزالى : محك النظر، مصدر سابق ، ص 62.

2- مقدمات ليست يقينية وهي بدورها نوعان:

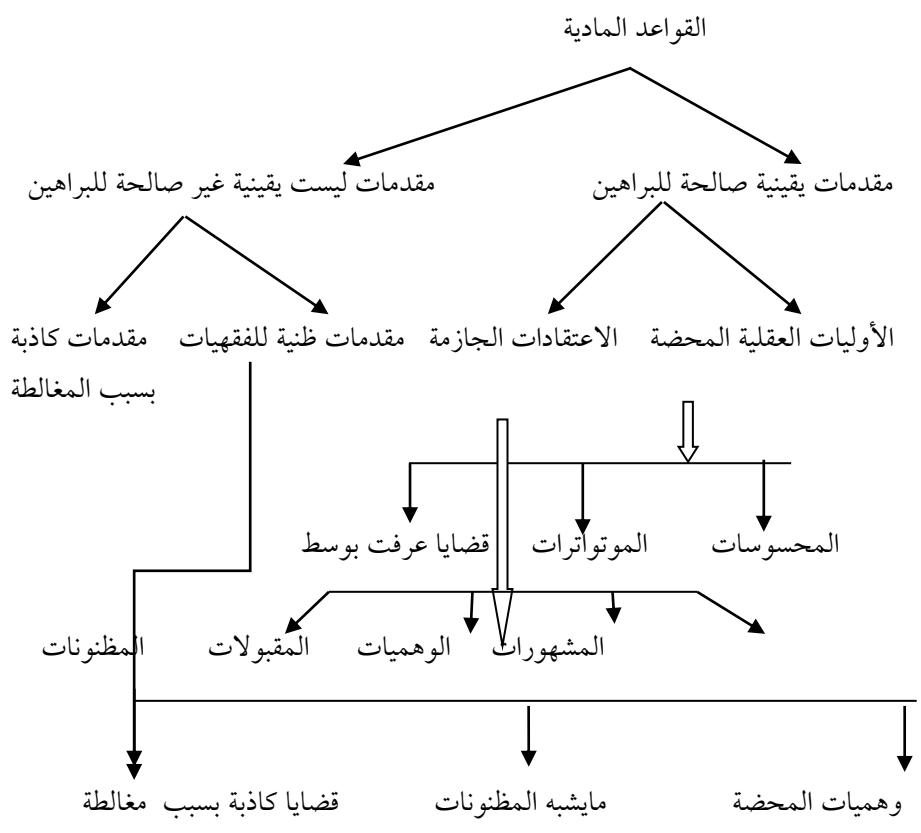
- مقدمات ظنية لا تصلح إلا للفقيهات: وهذه المقدمات تنقسم إلى ما يلي:
 - المشهورات: هي مقدمات متعارف عليها من خلال الحياة اليومية للناس قد تكون صادقة وقد لا تكون مثل صلة الرحم والعدل.
 - الوهميات: هي قضايا لم يقض العقل بها بمجرد "إنما قضى بها لأسباب عارضة أكدت في النفس هذه القضايا وأثبتتها"¹، ومن بين هذه الأسباب مثلاً: رقة القلب بحكم الغريزة
 - المقبولات: وهي أمور نقلت عن واحد أو جماعة عن عدد التواتر ووقع الاعتقاد بتصديقها، لاعتقادنا بصدق ناقلها إما لأمر دين يختص به أو لفكرة أو لعلم يتميز به.
 - المظنونات: هي أمور يقع التصديق بها لا على الثبات بل مع حضور إمكان نقضها بالبال ولكن النفس إليها أميل، كقولنا عند رؤيتنا رجل يطوف بأنه لص، فعلى الرغم من التصديق بهذا الحكم إلا أن احتمال نقضه قائماً.
- مقدمات لا تصلح إلا للتلبيس والمغالطة: قضايا تشبه السابقة، يقع التصديق بها على اعتقاد أنها أولية أو مشهورة أو مقبولة، ولا تكون هي هذه القضايا الأخيرة بعينها، إنما يقع الاشتباه بها بسبب اللفظ أو المعنى وهي على ثلاثة أقسام:
 - الوهميات الممحضة: مبدأ الحكم فيها الوهم، منها ما هو صادق ومنها ما هو كاذب، وتكون صادقة إذا كانت في المحسوسات وفقط كاذبة في غيرها.
 - ما يشبه المظنونات: وهي القضايا التي لشدة تشابهها بالمظنونات يعتقد أنها ظنية وهي في الحقيقة غير ذلك².

¹ أبو حامد الغزالى: معيار العلم، مصدر سابق، ص 143.

² أبو حامد الغزالى: محل النظر، مصدر سابق، ص 64.

- قضايا كاذبة بسبب المغالطة: وهي قضايا وقع التكذيب والتلبيس بها بسبب أغاليط ، إما من جهة اللفظ كالوقوع في الغلط نتيجة اللفظ المشترك ، وإما من جهة المعنى نحو ما يقع بسبب فهم العكس¹ .

ويمكن تلخيص القواعد المادية للاستدلال في البيان التالي:



ج: الحد الأوسط بمثابة علة شرعية:

1- مفهوم العلة الشرعي:

لقد وضع الغزالى عدة تعاريف للعلة شرعاً ومنها: "العلة الشرعية عالمة وأمارة لا توجب الحكم بذاتها، إنما معنى كونها علة نصب الشرع إليها عالمة

¹ أبو حامد الغزالى: معيار العلم، مصدر سابق، ص 150.

وذلك وضع من الشارع¹، ما نفهمه من التعريف أن العلة الشرعية عبارة عن علامة أو أمارة وهذه العلامة يقصد الغزالى بها جملة الأوصاف والإضافات الدالة على الحكم ، وهي لا توجب الحكم بذاتها وإنما الشارع هو الذي يقوم بوضعها ، أي أن العلامة لا تصبح علة إلا إذا قام الشارع بتشريعها .

2- مفهوم العلة المنطقي:

"نصلح على تسمية المكرر في المقدمتين علة"² ، فالمكرر هو الحد الأوسط وهو العلة ولتأكيد ذلك قدم المثال التالي :

كل نبيذ حرام

كل مسكر حرام

كل نبيذ حرام

فالحد الأوسط(مسكر) علة تحرير النبيذ شرعاً والسؤال الذي يطرح هو : هل يمكن فعلاً اعتبار الحد الأوسط في القياس المنطقي بمثابة علة شرعية في القياس الشرعي؟

يعتبر الحد الأوسط أساس عملية المنطق القياسي وضرورة منطقية لا يمكن الاستغناء عنه وذلك للحصول على الترتيبة من خلال المقدمتين ، فالبرهنة تقوم على الواسطة الموجودة بين الموضوع والمحمول.

واللحد الأوسط عند أرسطو مكانة كبيرة في العلم حيث يعتبره قمة العلوم النظرية فيقول: "فإن النظر إنما يكون من أجل الحد الأوسط" ، وذلك لأن الحد الأوسط هو علة الترتيبة ولا يقتصر دوره على الربط بين المقدمتين، ولهذا قام بتقسيم العلل إلى أربع: العلة الفاعلة والعلة المادية والعلة الصورية والعلة الغائية، وكل واحدة من هذه العلل الأربع جواب عن السؤال لم؟ وفي نفس

¹ أبو حامد الغزالى: المستصفى في علم الأصول، دار اكتب العلمية، بيروت، ط1، 1993، ص 305.

² أبو حامد الغزالى: محك النظر، مصدر سابق، ص 42.

السياق ذهب الغزالى محاولاً تفقيه المنطق وفي هذا الصدد يرى أن الأحكام الفقهية تجتمع فيها العلل الأربعـةـ وحاول استخدام امثلة فقهية لتوضيح هذه العلل الأربعـةـ باعتبارها وسطاً في البراهين فمثلاً في العلة الفاعلة نقول : لم قتل هذا الشخص ؟ فالجواب لأنـهـ زناـ وـمـنـهـ فالـزـنـاـ هوـ مـبـدـأـ إـقـامـةـ الـحـدـ بالـقـتـلـ أيـ سـبـبـ لـوـجـوـبـ الـحـدـ . وفي العلة الغائية : لم قـتـلـ الزـانـيـ ؟ الجواب للـزـجـرـ عنـ الـفـواـحـشـ .

د - الدليل المنطقي ميزان قرآنـيـ :

1- تحديد الموازينـ :

إنـ المـعـرـفـةـ الحـقـيقـيـةـ التـيـ هيـ غـايـةـ كـلـ بـحـثـ وـمـتـهـاـهـ توـزـنـ بـالـقـسـطـاسـ الـمـسـتـقـيمـ ، وـهـذـاـ كـيـ نـظـهـرـ الـحـقـ فـيـهـاـ مـنـ الـبـاطـلـ وـالـصـحـيـحـ مـنـ الـخـطـأـ . يقولـ الغـزالـيـ : "أـزـنـهـاـ بـالـقـسـطـاسـ الـمـسـتـقـيمـ لـيـظـهـرـ لـيـ حـقـهـاـ وـبـاطـلـهـاـ وـمـسـتـقـيمـهـاـ وـمـائـلـهـاـ إـتـبـاعـاـ لـهـ تـعـالـىـ وـتـعـلـيـمـاـ مـنـ الـقـرـآنـ الـمـنـزـلـ عـلـىـ لـسـانـ نـبـيـهـ الصـادـقـ" ¹ . ويـسـتـدـلـ فـيـ ذلكـ بـآـيـاتـ مـنـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ فـقـدـ ذـكـرـ اللـهـ تـعـالـىـ هـذـاـ مـيـزـانـ فـيـ أـكـثـرـ مـوـضـعـ ، يقولـ عـزـ وـجـلـ : "وـالـسـمـاءـ رـفـعـهـاـ وـوـضـعـ الـمـيـزـانـ" {7} ² ، "أـلـاـ تـطـعـوـاـ فـيـ الـمـيـزـانـ" {8} ³ ، "وـأـقـيـمـوـاـ الـوـزـنـ بـالـقـسـطـ وـلـاـ تـحـسـرـوـاـ الـمـيـزـانـ" {9} ² ، "وـأـيـضاـ" لـقـدـ أـرـسـلـنـاـ رـسـلـنـاـ بـالـبـيـنـاتـ وـأـنـرـلـنـاـ مـعـهـمـ الـكـتـابـ وـالـمـيـزـانـ لـيـقـومـ النـاسـ بـالـقـسـطـ" ³ ، يـرـىـ الغـزالـيـ انـ المـقـصـودـ مـنـ هـذـهـ الـآـيـاتـ الـقـرـآنـيـةـ وـغـيرـهـاـ لـيـسـ مـيـزـانـ الشـعـيرـ أوـ الـذـهـبـ وـإـنـماـ هـوـ مـيـزـانـ مـعـرـفـةـ اللـهـ تـعـالـىـ وـمـلـائـكـتـهـ وـكـتـبـهـ وـرـسـلـهـ وـمـلـكـتـهـ لـتـعـلـمـ كـيـفـيـةـ الـوـزـنـ بـهـ مـنـ أـنـبـيـائـهـ كـمـاـ تـعـلـمـوـاـ هـمـ مـنـ مـلـائـكـتـهـ ، فـالـلـهـ تـعـالـىـ هـوـ الـمـعـلـمـ الـأـوـلـ وـالـثـانـيـ جـبـرـيـلـ وـالـثـالـثـ الرـسـوـلـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ، وـالـخـلـقـ كـلـهـمـ يـتـعـلـمـوـنـ مـنـ الرـسـلـ ماـ لـيـسـ لـهـمـ إـلـىـ الـمـعـرـفـةـ بـهـ إـلـاـ بـهـمـ" ⁴ .

¹ أبو حامد الغزالى: القسطاس المستقيم، مصدر سابق، ص 14.

² سورة الرحمن، الآيات 9-7.

³ سورة الحديد، الآية 25.

⁴ القسطاس المستقيم، ص 15.

ولكن السؤال الذي يطرح نفسه: كيف لي أن أعرف أن الميزان صادق أو كاذب؟ وأيهما نتبع: معيار العقل أو معيار النقل؟

يرى الغزالى أن معيار صدق الموازين أو هذا الميزان مستخرج من القرآن الكريم أي النقل أو عن طريق التعليم ولكن من إمام الأئمة الرسول صلى الله عليه وسلم، فتعليمه هو القرآن وبيان صدق موازين القرآن معلوم من نفس القرآن، فمن هنا فهو أيقن منهج وميزان وأصدقها لأن: "واضعه الله تعالى ومعلمته جبريل ومستعمله الخليل ومحمد صلى الله عليه وسلم وسائر الأنبياء وقد شهد الله تعالى لهم في ذلك بالصدق".¹

أراد الغزالى أن يوصل رسالة إلى الفقهاء المعارضين للمنطق وهي أن الميزان الذي سيقدمه مكفول بكل الضمانات على صحته، فهو ليس بالقياس العقلي بل هو ميزان نقلٍ وليس أرسطو واسعه بل المولى سبحانه وتعالى، وقد تعلمناه نحن من الأنبياء الموحى إليهم وهم بعيدون كل البعد عن شبهة الكذب أو الادعاء. فالموازين مكفولة بضمانات الثقة واليقين والصدق فيها مكفول بالمصطفى صلى الله عليه وسلم والقيادة فيها لكتاب الله عز وجل، والمشاهدة الفعلية وما يقع في عالم الخبرة هو المعيار التي تعول عليه هذه الموازين التي اشتقتها من القرآن الكريم،² فما هي هذه الموازين؟

2- أنواع الموازين:

لقد قدم الغزالى ثلاثة أنواع من الموازين: ميزان التعادل ، ميزان التلازم وميزان التعاند، وكل نوع منها يقابل نوعاً من أنواع الدليل المنطقي ، فكيف قامت عملية رد أنواع الدليل المنطقي إلى هذه الموازين القرآنية؟ كيف قام الغزالى بتأسيس مشروعية الدليل المنطقي دينياً؟

¹ أبو حامد الغزالى: القسطناس المستقيم، مصدر سابق، ص 16.

² محمد مهران رشوان: المنطق عند العرب، دار قباء للطباعة والنشر، القاهرة، ط 1، 2004، ص 79.

2- رد القياس المنطقي إلى ميزان التعادل: لقد قام الغزالى برد القياس الحتمي المنطقي إلى ما يسمى في المعرفة القرآنية بميزان التعادل فهو "ذو كفتين تتعلقان بعمود فالعمود مشترك بين الكفتين لاشتراك كل واحد منها به"¹. فالغزالى لجأ إلى التشبيه ليؤكد أن القياس الحتمي هو نفسه ميزان التعادل، فالكتمان هما الحدان الأكبر والأصغر أما العمود فهو الحد الأوسط الذي يربط بين الحدين وهذا يؤدي إلى ارتباطهما في النتيجة، وقد قامت عملية الرد لهذا القياس كما يلي:

• رد الشكل الأول إلى الميزان الأكبر: لقد قام الغزالى برد الشكل الأول من القياس إلى ميزان التعادل الأكبر والذي يعني "أن الحكم على الأعم حكم على الأخص"، وكذلك يسمونه الأصوليون "بالتمسك بالعموم"، ويرى الغزالى أن هذا النوع من القياس يظهر جيداً في المجادلة التي دارت بين إبراهيم الخليل ونمرود، حيث ادعى نمرود الإلهية بدليل قدرته على أنه يحيي ويميت، فرد عليه إبراهيم الخليل بالحججة العقلية في قوله تعالى: "أَلَمْ تَرِ إِلَى الَّذِي حَاجَ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنْ أَتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي الَّذِي يُحْيِي وَيُمْتَ 死 قالَ أَنَا أُحْيِي وَأَمْتَ 死 قالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنْ الْمَسْرِقِ فَأَتَ بِهَا مِنْ الْمَعْرِبِ فَبَهِتَ الَّذِي كَفَرَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ"². والصيغة المنطقية لهذه الحجة³:

كل من يقدر على اطلاع الشمس فهو إله ← مقدمة كبيرة
الله قادر على اطلاع الشمس ← مقدمة صغيرة
إذن: الله هو الإله دونك يا نمرود ← نتيجة

¹ أبو حامد الغزالى: القسطاس المستقيم، مصدر سابق، ص 56.

² سورة البقرة، الآية 258.

³ محمد مهران، مرجع سابق، ص 85.

هذا القياس من الشكل الأول الضرب الثالث ،ويرى الغزالى أنه لا يمكن لأى أحد أن يعترف بالأصلين ثم يشك في النتيجة كما لا يمكن تصور شخص يشك في الأصلين .

ويحلل حجة الخليل موضحاً أسباب تسليمنا بالمقدمتين (الأصلين) على وجه أصبح معه صاحبه وقارئه على ثقة من أمور عديدة:

- أن مضمون هذه الحجة هو نفس مضمون الآية القرآنية
- أن المقدمتين صحيحتان بالوضع والاتفاق والتجربة
- أن النتيجة صحيحة تماماً.

وعليه يعتبر الغزالى الشكل الأول من القياس الحتمي النوع الوحيد الذى يعتبر منتجاً للبيان المطلوب وميزان صادق للمعرفة الحقيقة.

• رد الشكل الثاني إلى الميزان الأوسط: لقد قام الغزالى برد الشكل الثاني من القياس الحتمي إلى ميزان التعادل الأوسط والذي يعني "أن كل شيئين وصف أحدهما يُسلب ذلك الوصف عن الآخر فهما متباینان"¹، أي أن نفي الصفة عن شيء وثبوتها لغيره دليل على أنهما مختلفان وعليه تكون النتيجة لذلك الشيء هو هذا الغير ولا هذا الغير وهو ذلك الشيء، ويسميه الأصوليون "الاستدلال بطريق الفرق".

وتظهر صورة هذا القياس في قوله عز وجل "فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَباً قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا آفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْآفَلِينَ"²، وكمال صورة هذا الميزان أن القمر آفل والإله ليس بآفل والقمر ليس بغله. فنحن أمام قياس من الشكل الثاني يمثل الحد آفل الحد الأوسط والحد الأكبر والقمر الحد الأصغر، وصيغته:

الإله ليس بآفل
القمر آفل

¹ المصدر نفسه، ص 56.

² سورة الأنعام، الآية 76.

إذن القمر ليس إليها

أكده فالغزالى أن هذا الشكل هو الآخر وسيلة من وسائل الاستدلال المنطقى، كما يؤكّد على أن الله سبحانه وتعالى علم نبيه الوزن بهذا الميزان في مواضع كثيرة من القرآن الكريم.

• رد الشكل الثالث إلى الميزان الأصغر:

هو الاسم الذي قدمه الغزالى للشكل الثالث من أشكال القياس الحتمي، ويعنى "أن كل وصفين اجتمعوا على شيء واحد فبعض أحد الوصفين لا بد أن يوصف بالآخر بالضرورة ولا يلزم أن يوصف به كله"¹، أي أنه متى وجد وصفين لشيء واحد لا بد أن يوصف بعض أو جزءاً واحداً من الوصفين للآخر بالضرورة، ولكن لا يلزم أن نصفه به كله وذلك لأن الحكم في هذا الشكل لا يلزم لزوماً ضرورياً عنه في جميع الأحوال، ولذا كانت نتيجته دائماً جزئية ويطلق عليه الأصوليون "الاستدلال بطريق النقض".

هذا الميزان الأصغر أو الشكل من القياس ورد في قوله تعالى: "وَمَا قَدَرُوا اللَّهُ
حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مِّنْ شَيْءٍ قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ
بِهِ مُؤْسَىٰ نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ"²، ووجه الوزن أن نقول عن قولهم بنفي إنزال
الوحى على البشر قول باطل، وهذه التبيّنة تأتي من أصلين أو
مقدمتين: إحداهما أن موسى عليه السلام بشر أمر معلوم بالحس، وأن موسى
أنزل عليه الكتاب أمر معلوم باعترافهم، وهذا يلزم بالضرورة قضية خاصة وهي
أن بعض البشر انزل عليهم الكتاب، ومنه تبطل الدعوى العامة بأنه لا ينزل
الكتاب على بشر أصلاً.

الصياغة المنطقية لهذه الحجة:

موسى أنزل عليه الكتاب---- مقدمة كبرى

¹ القسطاس المستقيم، ص 60.

² سورة الأنعام، الآية 91.

موسى بشر-----مقدمة صغرى

بعض البشر انزل عليهم الكتاب ---نتيجة

هذا الميزان الأصغر عبارة عن الشكل الثالث من القياس المنطقي .

مما سبق نستنتج أن الموازين الثلاثة رغم استقامتها من القرآن الكريم إلا أنها عبارة عن أقيسة منطقية وهذا ما يؤكد أن الشرع لا يمكن أن يخالف المنطق.

2- رد القياس الشرطي المتصل إلى ميزان التلازم: هذا القياس نوع من الأقيسة الشرطية المختلطة تتكون من قضية شرطية متصلة (لزومية) حملية ونتيجة حملية ، ويسمى ميزان التلازم "لأن أحد الأصلين يشتمل على جزأين أحدهما لازم والآخر ملزوم"¹. ويسمى الأصوليون قياس الدلالة، ومن الآيات القرآنية التي نجد فيه هذا الميزان قوله عز وجل: "لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا" ²، والصياغة المنطقية لهذه الحججة:

لو كان في السموات والأرض آلهة إلا الله لفسدتا

لكنهما لم تفسدا

ليس للسموات والأرض آلهة إلا الله

3- رد القياس الشرطي المنفصل إلى ميزان التعاند: هو نوع من الأقيسة المركبة (الشرطية المختلطة) يتتألف من مقدمة شرطية منفصلة وأخرى حملية ونتيجة حملية، وسيجيء بميزان التعاند "لأنه راجع إلى حصر قسمين بين النفي والإثبات يلزم من ثبوت أحدهما نفي الآخر فيبين القسمين تضاد وتعاند"³. بمعنى أننا نجد تعاند وتضاد بين المقدمتين بحيث لا يمكن ثبوتهما أو نفيهما معاً، فثبتوت

¹ القسطاس المستقيم: ص 67.

² سورة الأنبياء، الآية 22.

³ أبو حامد الغزالى: القسطاس المستقيم، مصدر سابق، ص 67.

الواحدة يؤدي إلى نفي الأخرى، وهذا ما نجده في قوله تعالى: "قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِّنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَى هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ"¹. والصياغة المنطقية لهذه الحجة هي:

إنا أو إياكم في ضلال مبين
ولكن لسنا في ضلال مبين
إذن أنتم في ضلال مبين

و الانفصال في هذه الحجة قوي أي عناد تام ، يؤدي صدق أحدهما إلى كذب الأخرى والعكس صحيح .

وبناء على ما سبق فالشرع لا يخالف القياس الشرطي بنوعيه سواء كان متصلة أو منفصلة وهكذا يؤكّد الغزالى مرة أخرى على شرعية الدليل المنطقي .
ثانياً: مشروعية الدليل الشرعي في المجال المنطقي :

لم يكتف الغزالى بمحاولة تأكيد مشروعية المنطق في المجال الأصولي الفقهي بل حاول التأكيد على المجال المنطقي أو ما عرف بمنطقية الفقه من خلال تبيين هذه المشروعية وذلك من خلال:

أ- الدليل الشرعي بين الحجية وعدم الحجية:

قد دارت حجية القياس لدى علماء الشرع بين موقفين اثنين متعارضين : موقف مؤيد يرى أن القياس حجة وضرورة وموقف منكر رافض يرى أن القياس باطل².

وقد ركز الغزالى على الموقف الثاني، أي الرافض للقياس حيث حصره فيما يلي:

- من قال بمنعه وإنكاره شرعا.
- من قال بمنعه وإنكاره عقلا.

¹ سورة سباء، الآية 24.

² أبو حامد الغزالى: المستصفى في علم الأصول، مصدر سابق ، ص 283.

1- منكري القياس شرعاً:

لقد ردّ الغزالى على هؤلاء من خلال مسلمة شرعية هي : " أنه لا نزاع ولا خلاف بين الأمة في الاجتهاد فيتحقق مناط الحكم "^١، وما يؤكّد على ثبوت حجية القياس هي أعمال الصحابة رضي الله عنهم ، فهـي لا تخلوا من وجهين اما أن يكون فيها دليل قاطع ... أو لم يكن^٢ ، فإن وجد دليل قاطع فطبعـة الحال لابد من العمل به وان لم يوجد وقد حكمـوا فحكمـهم هذا كان اجـتـهـادـ وبالـتـالـي ثـبـتـ العملـ بالـقـيـاسـ .

أيضاً استند إلى مجموعة من الآليات القرآنية والأحاديث النبوية يؤكّد حجية القياس مثل قوله تعالى: " فَاعْتَبِرُوا يَا أُولَئِكُ الْأَبْصَارِ "^٣، ومعنى الاعتبار في هذه الآية الكريمة هو: " العبور من الشيء إلى نظيره إذا شاركه في المعنى "^٤. وقوله صلى الله عليه وسلم: " أرأيت لو كان على أيـك دين فقضـيـتهـ أـكـانـ يـنـفـعـهـ ؟ـ قالـتـ ،ـ نـعـمـ .ـ قـالـ :ـ فـدـيـنـ اللـهـ أـحـقـ بـالـقـضـاءـ "^٥. فالرسـولـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـكـ قـاسـ دـيـنـ اللـهـ عـلـىـ دـيـنـ الـخـلـقـ ،ـ إـضـافـةـ إـلـىـ أـنـ هـتـىـ وـإـنـ لـمـ يـكـنـ لـلـصـحـابـةـ مـسـتـنـدـ شـرـعـيـ منـ الـقـرـآنـ أـوـ الـسـنـةـ عـلـىـ حـجـيـةـ الـقـيـاسـ ،ـ فـإـجـمـاعـهـمـ وـحـدـهـ كـافـ لـلـدـلـالـةـ عـلـىـ ذـلـكـ لـأـنـهـ قـدـ ثـبـتـ "ـ بـالـقـطـعـ أـنـ الـأـمـةـ لـاـ تـجـمـعـ عـلـىـ الـخـطـأـ "^٦.

2- منكري القياس عقلاً:

يرى الغزالى أن من قال بمنعه عقلاً لأنـهـ غيرـ مـأـمـونـ منـ الـخـطـأـ لـاعـتمـادـهـ الـلـطـنـ وـالـلـظـنـ يـوـجـبـ الـاـخـتـلـافـ بـيـنـ النـاسـ ضـرـورـةـ وـالـاـخـتـلـافـ مـذـمـومـ ،ـ حـيـثـ ذـمـهـ

^١ المصدر نفسه، ص 281.

^٢ المصدر نفسه، ص 288.

^٣ سورة الحشر، الآية 2.

^٤ أبو حامد الغزالى: المستصفى في علم الأصول، مصدر سابق، ص 282 ..

^٥ رواه البخاري.

^٦ أبو حامد الغزالى: المستصفى في علم الأصول، مصدر سابق، ص 283.

الله تعالى في قوله : " وَلُوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا" ^١، ولكن الغزالي يرى أن المراد في هذه الآية الكريمة هو نفي التناقض والكذب الذي يدعشه الملاحدة وليس نفي الاختلاف في الأحكام وذلك لأن القرآن فيه أمر ونهي وواجب وتحريم ... الخ وهي مختلفة.

كذلك اختلاف الشرائع والمملل رغم أنها من عند الله، كما ثبت عن الصحابة رضي الله عنهم أنهم أول المختلفين وأول المجتهدين. وعليه فهو يؤكد حجية القياس الفقهي أو الدليل الشرعي ويإمكان حصول التعبد به.

ب- الدليل الشرعي وأركانه:

لقد عرف الغزالي القياس بأنه "حمل معلوم على معلوم في إثبات حكم لهما أو نفيه عنهما بأمر جامع بينهما من إثبات حكم أو صفة أو نفيه عنهما ، ثم إن كان الجامع موجبا لاجتماع الحكم كان قياسا صحيحا وإلا فاسدا" ^٢. بمعنى أنه إذا قمنا بإثبات حكم على معلوم وذلك لثبوته لمعلوم آخر أو نفي حكم من معلوم لانتفاءه عن معلوم آخر وذلك بسبب أمر يجمع بينهما، وإذا انتفى هذا الأمر الجامع بينهما لن يكن قياسا صحيحا.

ما نستتجه من تعريف الغزالي أن القياس يتكون من أربعة أركان وهي :

1- **الأصل**: لقد عرفه الغزالي بأنه: " المقيس عليه الذي منه استنباط العلة" ، أي أننا نقيس عليه كي نستخرج علة الحكم ، ولقد وضع له ثمانية شروط ، والإخلال بشرط من هذه الشروط يؤدي إلى فساد وخلل في العلة وهي :

•أن يكون الطريق الذي عرفت به علة الحكم أيضا شرعا.

•أن يكون الحكم ثابتا بطريق سمعي شرعى فإن كان عقليا فلا يمكن أن يعلل بعلة تشن حكما سمعيا.

•أن يكون الطريق الذي عرفت به علة الحكم أيضا شرعا.

¹ سورة النساء ، الآية 82.

² أبو حامد الغزالي:المستصفى في علم الأصول، مصدر سابق ، ص280.

- أن لا يكون الأصل فرعاً للأصل آخر.
- أن يكون دليلاً لإثبات علة الأصل مخصوصاً بالأصل.
- جواز القياس من الأصل وإن لم يقم دليل على وجوب تعلييل القياس أو جوازه.

• ألا يتغير حكم الأصل الذي منه الاستنباط بالتعليق بل يبقى على ما كان قبل التعلييل.

• ألا يكون الأصل مخصوصاً بالحكم بدليل آخر أو معدولاً به على سنن القياس، فإن الخارج عن القياس لا يقاس عليه غيره.

2- الفرع: وقد عرفه الغزالى بقوله: "هو المثل الذى لم يرد فيه نص ولا إجماع"¹ فهو المقيس الذى نريد أن

يكون له حكم لأنه لم يرد فيه حكم لا بنص أي قرآن أو السنة ولا بإجماع الأئمة. وكما للأصل شروط كذلك الفرع لابد له من شروط وهي:

- أن تكون علة الأصل موجودة في الفرع.
- ألا يتقدم الفرع في الشبه على الأصل.
- ألا يباعن موضوع الفرع موضوع الأصل.
- أن يكون الحكم للفرع مما ثبت جملته بالنص وإن لم يثبت تفصيله.
- ألا يكون الفرع منصوصاً عليه لأنه لا قياس مع ورود النص.

هذه الشروط الخمسة لابد هي الأخرى من توفرها في الفرع وفساد شرط منها أو إخلال به يترتب عنه إخلال بالعلة والفساد.

3- الحكم: " هو خطاب الشرع المتعلق بالمكلفين" أي أن الحكم هو عبارة عن خطاب أو أمر من طرف

الشرع موجه إلى الفرد الذي توفرت فيه شروط التكليف مثل حرام - مكروه، مستحب - واجب، فهذه الأحكام هي عبارة عن خطابات وجهها الشرع لكل

¹ أبو حامد الغزالى : معيار العلم، مصدر سابق ، ص182.

مكلف. والغزالى لم يضع إلا شرطاً واحداً للحكم: أن يكون حكماً شرعاً أي أن يكون ثابتاً غير منسوخ.

4- العلة: عرفها الغزالى بعدة تعرifications نذكر منها العلامة والأمارة، كما عرفها أيضاً بالباعث "لا يعني بالعلة إلا باعث الشرع على الحكم"¹. أي أنها الباعث للحكم والداعي له ولقد بين لنا الغزالى ثلاثة أنواع من العلل الشرعية وهذا تبعاً لأنواع أدلة إثباتها وهي:

• علل ثابتة نقلية من القرآن والسنة.

• علل ثابتة بالإجماع.

• علل ثابتة بالاستنباط: والمقصود هنا هي العلل التي تم استنباطها بواسطة طرق الاستدلال العقلية والتي ذكر منها الغزالى: المناسبة السير والتقطيع والشبه والدوران².

جـ- أنواع الدليل الشرعي:

لقد قام الغزالى بتقسيم القياس الشرعي بحسب قوة ظهور العلة أو إخفائها ومن هنا فقد قسم القياس إلى نوعين: قياس علة وقياس دلالة. وهذا بحسب التصريح بالعلم أو التدليل عليها .

1- قياس العلة: "الجمع بين الأصل والفرع برابط العلة" من خلال قوله: "فإن استدللت بالعلة على

المعلول فقياسك قياس علة"³. أي أنه القياس الذي صرخ فيه الشارع بالعلة وأشار إلى إضافة الحكم إليها إشارة واضحة وصرحية. ولقد ذكر الغزالى أن غرضه من قياس العلة هو محاولة تبيين "أن جميع براهين العلة ترجع إلى

¹ أبو حامد الغزالى :المستصفى في علم الأصول، مصدر سابق ،ص 339.

² المصدر نفسه،ص 111.

³ أبو حامد الغزالى :محك النظر، مصدر سابق،ص 243.

مقدمتين ونتيجة حاصلها إلى دعوى علة الحكم ودعوى وجودها في محل النزاع ومحاولة ترتيب الحكم عليها¹، وقدم الغزالى أمثلة على قياس العلة منها:

- قياس العلة من الحسيات:

هذه خشبة محترقة لأن أصابتها نار
هذا الإنسان شبعان لأنه أكل الآن.

- قياس العلة من الفقه:

هذه عين نجسة إذن لا تصلح للصلة معها²
وقياس العلة ينقسم إلى قسمين :

• ما يكون الأوسط فيه علة لنتيجة ولا يكون علة لوجود الأكبر فيه، أي أن
الحد الوسط يكون علة

للتباينة التي نحصل عليها ولا يكون علة للحد الأكبر في حد ذاته .مثال:

كل إنسان حيوان

كل حيوان إنسان

كل إنسان جسم³

فالإنسان كان جسماً من قبل أنه حيوان والجسمية أولاً للحيوان ثم يسببه
للإنسان، فالحيوان علة لحمل الجسم على الإنسان لا لوجود الجسمية فهي
تتقدم بالذات في ترتيب الأنواع والأجناس على الحيوان .

• ما يكون علة لوجود الحد الأكبر على الإطلاق وقد لا يكون على الإطلاق
كالشيء الذي له علل .

¹ أبو حامد الغزالى: شفاء الغليل في بيان الشبه والمخل ومسالك التحليل، مطبعة الارشاد،
بغداد، ط 1، 1971، ص 440.

² المصدر نفسه، ص 441.

³ أبو حامد الغزالى : معيار العلم، مصدر سابق ، ص 233.

متعددة، فان إحدى العلل لا يمكن أن تجعل علة للحد الأكبر مطلقاً بل هي علة في وقت مخصوص ومحل مخصوص أي قد يكون علة للحد الأصغر. مثال:
الزنا علة للرجم على الإطلاق

الردة علة للقتل على الإطلاق، فالقتل غير مخصوص بالمرتدين فقط فيجب القتل في القاتل وغيره.

ما يتبع على اعتبار العلة الشرعية بمثابة الحد الأوسط انه يكفي في قياس العلة الشرعي صياغة مادته الفقهية على نمط وشكل منطقي ليكتسب المشروعية المنطقية.

2- قياس الدلالة:

ويسميه المناطقة برهان الإن وهو بالاستدلال على شيء بما ليس علة موجبة له، وهو أيضاً "وان استدلت بالمعلول على العلة فهو قياس دلالة"¹، بمعنى أن نجمع بين الأصل والفرع بدليل العلة ليدل على اشتراكيهما في العلة، فيلزم اشتراكهما في الحكم ظاهراً أي أن يكون الجامع وصفاً لازماً من لوازم العلة أو اثر من آثارها أو حكماً من أحكامها. ومنه فقياس الدلالة دليل على أن الحد الأكبر موجود للأصغر من غير بيان عنته أي أنها تستدل بالنتيجة على المنتج ومنه فقياس الدلالة مخالف أو عكس قياس العلة.

ومن أمثلته نجد من المحسوسات:

هذا شبعان إذن هو قريب العهد بالأكل

هذه المرأة ذات لبن إذن فهي قريبة العهد بالولادة

ومثاله من الفقه:

هذه العين لا تصلح للصلوة إذن فهي نجسة.

¹ أبو حامد الغزالى : محك النظر، مصدر سابق ،ص 243

أهم النتائج:

بناءً على ما سبق يمكننا استنتاج ما يلي:

- إن مدار البحث في المنطق عند الغزالى يتمثل في القياس، ولهذا حاول أن يبين مشروعية القياس المنطقي في المجال الأصولي الفقهي من خلال تحديد الدليل المنطقي وقواعد الصورية والمادية، ومن خلال حديثه عن الحد الأوسط على أنه علّة شرعية واعتباره للقياس ميزان القرآن وهذا ما أورده في القسطاس المستقيم.
- وظف "الغزالى" الأسس المنطقية لتشييد علم أصول الفقه.
- استبدل الغزالى اللغة المنطقية الأرسطية بلغة شرعية ذات صبغة دينية وهذا دليل على عزمه على تحقيق تعريب الدليل المنطقي وتفقيهه كأساس لإثبات مشروعية الدينية .
- استند الغزالى إلى الأمثلة الفقهية عند حديثه عن القياس المنطقي وأشكاله وضروبه .
- إفراغ العلّة من بعدها الميتافيزيقي والإبقاء على بعدها الصوري المنطقي.
- التأكيد على التكامل المعرفي الموجود بين المنطق وعلم أصول الفقه .